

XXVI. Medzinárodný festival horských filmov Poprad
10. – 14. 10. 2018

R E G L E M E N T

1. Horský film Poprad, n.f., usporiada v dňoch **10. 10. - 14. 10. 2018 XXVI. ročník Medzinárodného festivalu horských filmov Poprad**. Poslaním festivalu je umožniť medzinárodnú prehliadku filmových diel o horskom prostredí a podporovať rozvoj tohto druhu filmového umenia.
2. Za horský film je považované hrané, dokumentárne, alebo iné umelecké dielo, dejovo situované do horskej a podhorskej oblasti, zamerané na spoznávanie športového i každodenného života ľudí žijúcich v tomto prostredí, ako aj dielo vyzdvihujúce krásy horskej flóry a fauny.
3. Do festivalovej súťaže môžu profesionálni i amatérski tvorcovia prihlásiť maximálne tri filmové diela, ktoré môžu byť súčasne prezentované aj na iných festivaloch (s rokom výroby 2016 – 2018).
4. Prihlasované filmy môžu byť rozdelené do kategórií:
 - a) horolezectvo
 - b) lezenie a voľné lezenie
 - c) lyžovanie a skialpinizmus
 - d) život v horskom prostredí
 - e) horská turistika
 - f) iné - paragliding, horské bicykle, splav riek, jaskyniarstvo, atď.
5. Filmy prijímané do súťaže musia spĺňať nasledujúce technické podmienky.

Video súbory: mpeg2, mp4, mov, mxf, avi (2D, pri 3D filmov je potrebné zaslať L a R súbor oddelene)
Rozlíšenie: HD, Full HD, 2k, 4k
Audio: stereo, 5.1, 7.1
Obrazová frekvencia: 24, 25, 30, 48, 50, 60 obr/s / fps

Projekcia filmov je vo formáte 16/9
Na predvýber uvítame film na nosiči DVD (Pal), USB flash alebo filmový súbor vo vysokom rozlíšení (mpeg2, mp4, mov, mxf, avi, ...).
6. a/ Filmové kópie v technicky dobrom stave (originály len na vlastné riziko prihlasovateľa) musia byť zaslané spolu so vstupnou prihláškou najneskôr do **31. 07. 2018** na adresu:

Horský Film Poprad, n.f.
Nábřežie Jána Pavla II. 2802/3
058 01 Poprad, Slovensko
tel.: +421 52 7721 060
www.mfhf.sk, e-mail: horskyfilm@slovanet.sk

b/ Každý prihlásený film musí byť uvedený na samostatnom nosiči.

c/ Prihlasovateľ je povinný pri odosielaní filmu viditeľne uviesť, že ide o dočasný dovoz a film bude použitý na nekomerčné účely - na XXVI. Medzinárodný festival horských filmov v Poprade.
7. a/ Každý prihlásený film musí mať priloženú 1 kópiu dialógovej listiny v jazyku anglickom, talianskom, francúzskom alebo nemeckom. Filmy sú premietané v pôvodnom znení s titulkami, alebo s dabingom v slovenskom jazyku.

b/ Ku každému prihlasovanému dielu je potrebné pripojiť stručný obsah, 3 fotografie (formát .jpg, alebo .gif – stačí e-mailom, alebo na CD) a propagačný materiál, ktorý sa stáva majetkom festivalu.

8. O zaradení filmu do súťaže rozhoduje podľa kvality a zodpovedajúcej témy výberová komisia festivalu. Komisia má právo preradiť film do nesúťažnej festivalovej prehliadky.
9. Súťažné diela hodnotí medzinárodná porota, menovaná festivalovou radou. Rozhodnutie poroty je nemenné. Členovia poroty nemajú právo prihlásiť do súťaže vlastný film.
10. Porota môže udeliť nasledovné ocenenia XXVI. MFHF Poprad:
 - a/ Grand Prix
 - b/ Ceny festivalu podľa rozhodnutia poroty
 - c/ Cena divákov
 - d/ Ceny venované spoločenskými, športovými a inými organizáciami a jednotlivcami

Každé filmové dielo môže byť ocenené viackrát. Všetky filmy, zaradené do súťaže, obdržia certifikát o účasti na festivale.

Víťazi súťaže MFHF Poprad budú vyhlásení počas ceremoniálu odovzdávania cien, v nedeľu 14. 10. 2018. Ak nemôžete byť prítomní, cena bude zaslaná.

11.
 - a/ Výdavky a riziká, spojené s poistením a prepravou filmu a propagačného materiálu na miesto konania festivalu, hradí prihlasovateľ. Výdavky, spojené s poistením filmu od jeho prevzatia do opätovného odovzdania prepravcovi, hradí usporiadateľ festivalu.
 - b/ Organizačný výbor festivalu zabezpečí čo najlepšiu starostlivosť o filmové kópie a zaobchádzanie s nimi. Po skončení festivalu zašle filmy na adresu, uvedenú vo vstupnom formulári na náklady festivalu.
12. Organizátor festivalu požiada prihlasovateľa filmu o vyhlásenie vo vstupnom formulári, či súhlasí s jedným bezplatným odvysielaním filmu v televízii na Slovensku v súvislosti s propagáciou festivalu, prípadne s použitím ukážky.
13. Organizátor požiada autora filmu či súhlasí s ďalšou projekciou filmov v rámci pokračovania MFHF Poprad, alebo v rámci prezentačných aktivít festivalu.
14. Organizátor festivalu zabezpečuje dvojdňový pobyt jednému predstaviteľovi súťažného filmu (producent, režisér, alebo protagonista) na festivale. Cestovné výdavky si účastník hradí sám.
15. Prípadné sťažnosti a spory rieši s konečnou platnosťou festivalová rada.
16. Pri prípadných zmenách a odchýlkach v preklade textu reglementu je smerodajný text v slovenskom jazyku.
17. Odoslanie vstupnej prihlášky a filmu na festival znamená súhlas s reglementom festivalu.